

SEGUIDILLAS DEL MELOCOTÓN
Y JOTA DE LA HUERTA

BENJAMÍN BUSTAMANTE MADRID

Flauta

8

15
Me lo co tón pue bla no, me lo co tón son de se

22
ca no, de re ga dí o, jun toal ca nal. Me lo co tón de La Pue bla, me lo co


29
tón. Son del pue


36
bla no y to le da no, del hor te la no ri co man jar, chi cos y gran des to dos her ma nos me lo co to nes

43
D.C. tres veces y continúa
has de pro bar

50

57  Con el ca rri llo de lan te, ya vie ne la "tia" Ma

64  rí a con el ca rri llo de lan te, lle va pue rros y le chu gas,
rros y le chu gas

71  tres pi mien tos yun to ma te lle va pue Un pas tor me pre ten
tres pi mien tos yun to ma te

78  dey un hor te la no, quie ro más ven der le che quea rran car na bos o tra me

85  que da, me jor quie ro, a rran car na bos que ser le che ro

92  De seña a seña y salto Ya vie ne el mu lo del "tio" Se ra pio,
ven de le chu gas ven de me lo nes,

99  si vie jo el mu lo no veas el ca rro nes.
si lle ga a gos to me lo co to nes.

106  De seña a seña y salto La vi da del hor te la no es muy tris te de con tar al

113  muer za pan y ce bo lla y co me ce bo llay pan, y lue go lle ga la no che y no tie ne que ce

120  nar, mas va le pan y ce bo lla quea cos tar se sin ce nar
De Seña a seña y salto

127

Hor te la no le quie roaun que yo su pie ra que la no che de
fue ra de rie go yo le que rri a que "pa" tan to que

134

no vios a re gar fue ra, yaun que de sena
rer le ten go "to"el dí a a seña y salto

141

U vas tie ne la pa rra del cu ra, u vas tie ne y noses tan ma

148

du ras. u vas tie ne la pa rra del frai le, u vas atie ne y

155

no son de "nai de" U vas...